Règles contextuelles

C qui sonne kkk et sss

1

Alpha-Fixe
la trousse

Dannie Pomerleau

Les Éditions Génie folie

Auteure : Dannie Pomerleau
Illustrateur : Patrick Bizier

Révision linguistique : Caroline Vézina
Graphisme : Manon Boulais
Direction artistique : Dannie Pomerleau
Direction littéraire : Caroline Vézina

Ce livre est conforme à la nouvelle orthographe
www.orthographe-recommandee.info

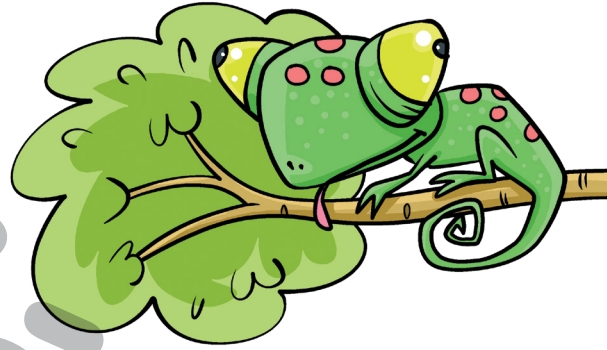
Emploi du masculin
Dans ce livre, l'utilisation du genre masculin est faite comme générique, dans le seul but d'alléger le texte.

TOUS DROITS RÉSERVÉS
Toute reproduction, traduction ou adaptation en tout ou en partie de cet ouvrage sous quelque forme que ce soit est strictement interdite, à moins d'avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de l'éditeur.

Dépôt légal
Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2021
Bibliothèque et Archives Canada, 2021
ISBN 978-2-924995-53-2

© Les Éditions Génie Folie inc., 2021
Imprimé au Québec (Canada)

Livres, outils et jeux éducatifs
de la petite enfance au secondaire.
www.geniefolie.com



Ouh la la!

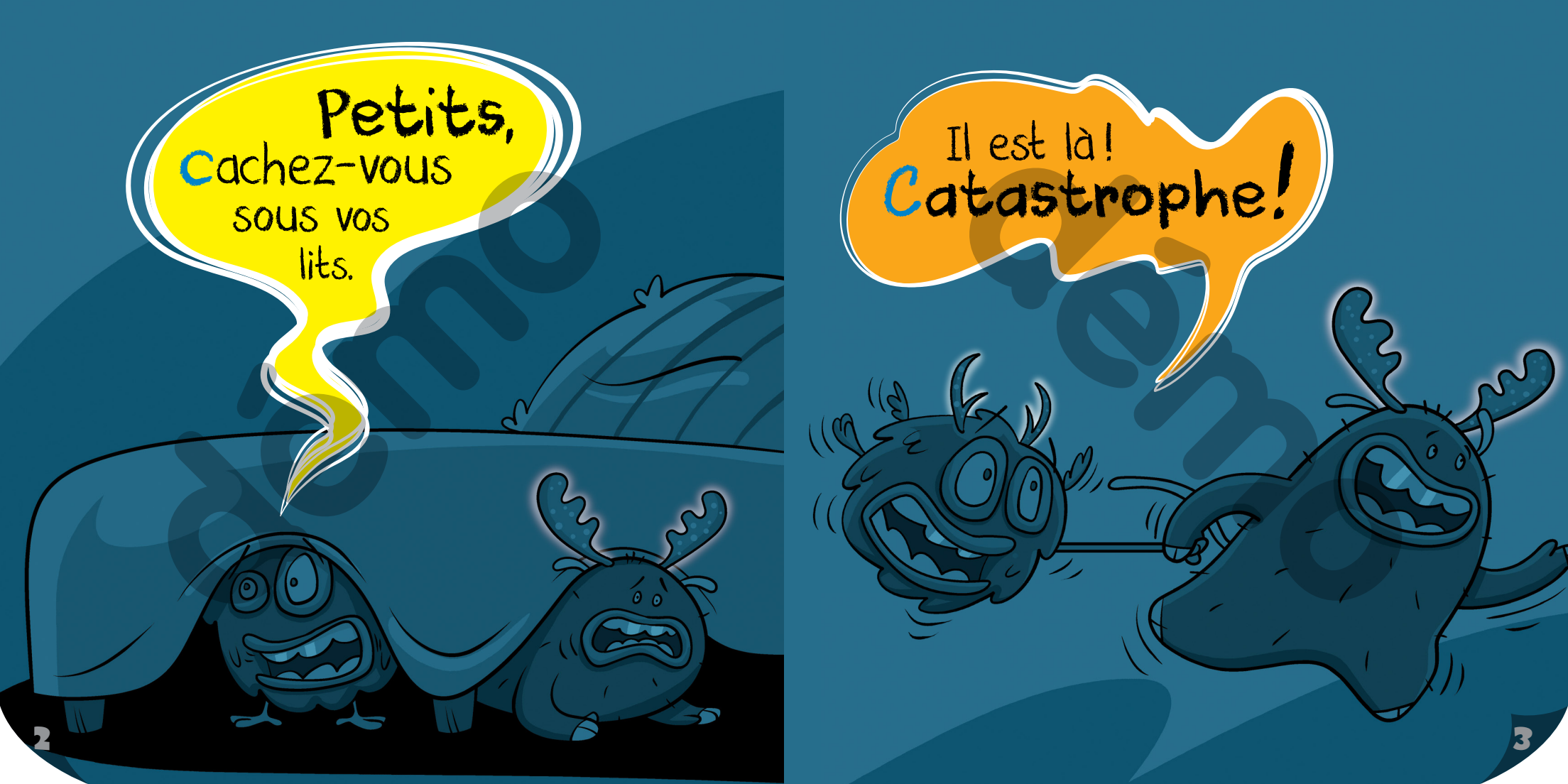
Tu ne me croiras jamais!
Dans la forêt enchantée,
il existe des Graphos
qui **changent d'apparence**
ou qui **émettent un son différent**
selon les lettres qui les entourent.

Ce sont les Graphos caméléons!

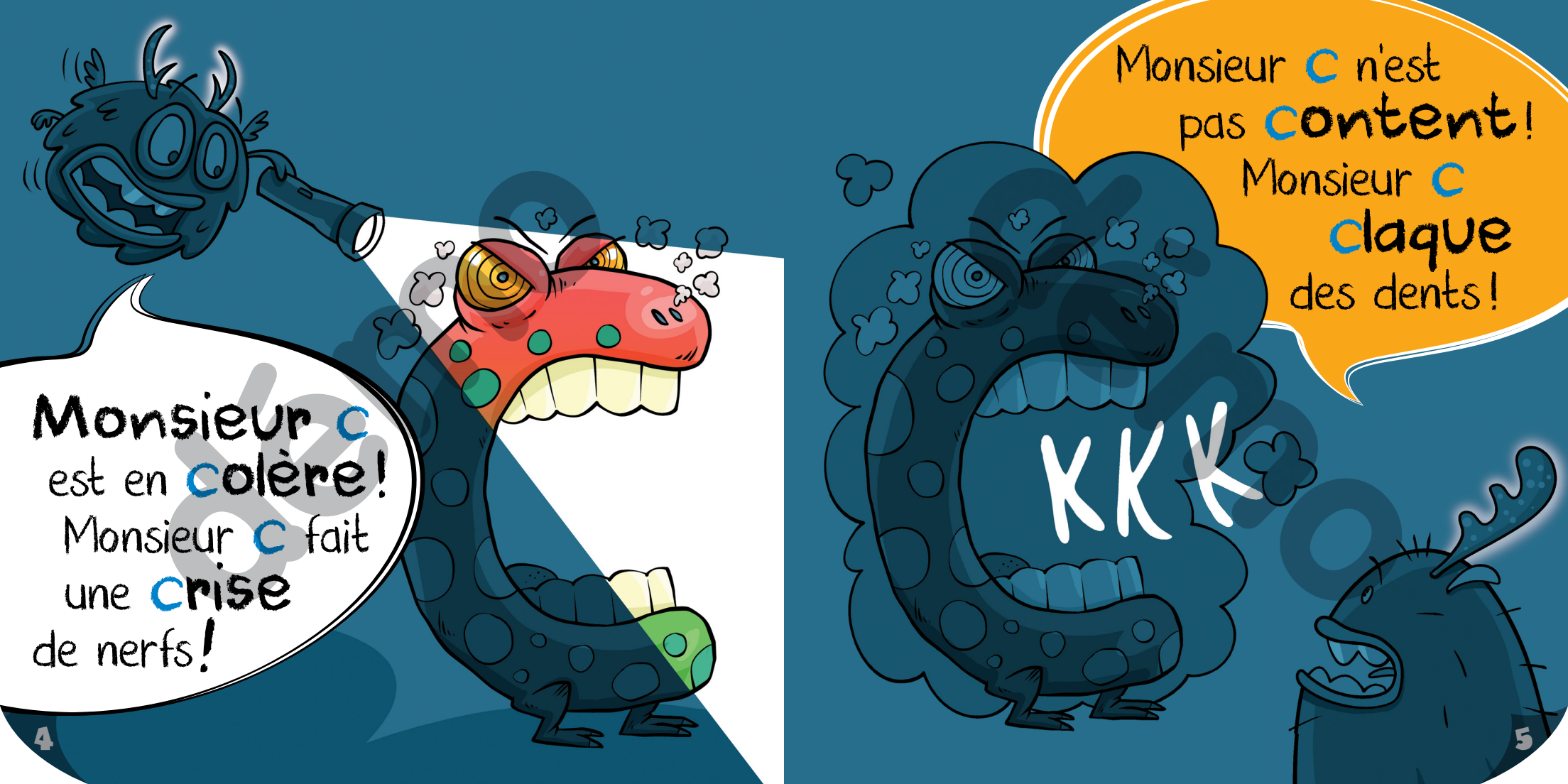
Tout comme le font les vrais caméléons, ces Graphos s'adaptent à leur environnement.

Allez, viens! Je t'en présente un!
C'est **monsieur c**.

démo



demo


Monsieur c est en colère! Monsieur c fait une crise de nerfs!
Monsieur c n'est pas content! Monsieur c claque des dents!
KKK

KKK
KK
Monsieur c crie sans détour !
Monsieur c casse tout autour !

Monsieur C est vraiment dur! Monsieur C cogne sur les murs!
Monsieur C n'est pas content!
Du moins, la plupart du temps...
KKK

demo de-mo

Comme tu as pu le voir, **monsieur c** est très souvent en colère. Il fait le son « **kkk** » pour montrer qu'il est fâché.

Mais **monsieur c** n'est pas toujours dur. Parfois, il s'adoucit et il fait le son « **sss** » pour ne pas effrayer ses amis.

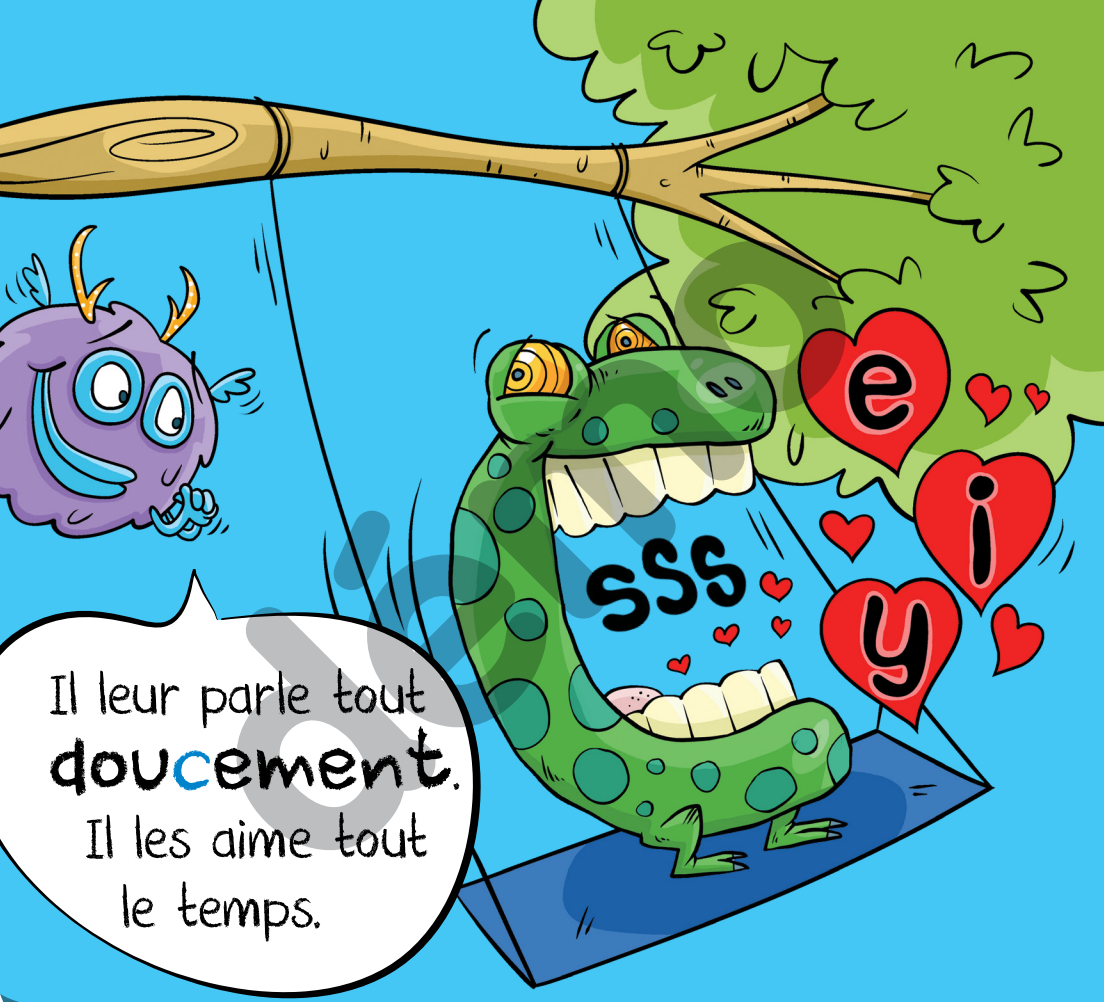
Laisse-moi t'expliquer.

Monsieur c est **difficile**. Mais il sait être **docile**.

démo

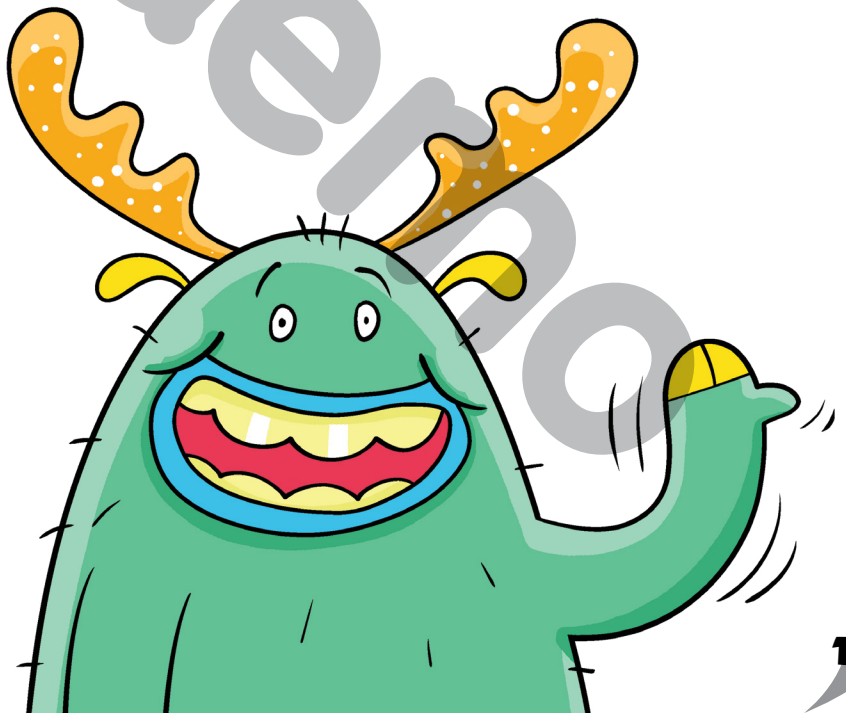
Les lettres e et i sont ses amies.
Avec des accents aussi.
N'oublie pas y, mon petit.
SSS
e
i
y

demo



Parfois, il arrive aussi à **monsieur c** d'être **gentil** avec **a**, **o** et **u**.

Suis-moi, je te montre ça!



démo

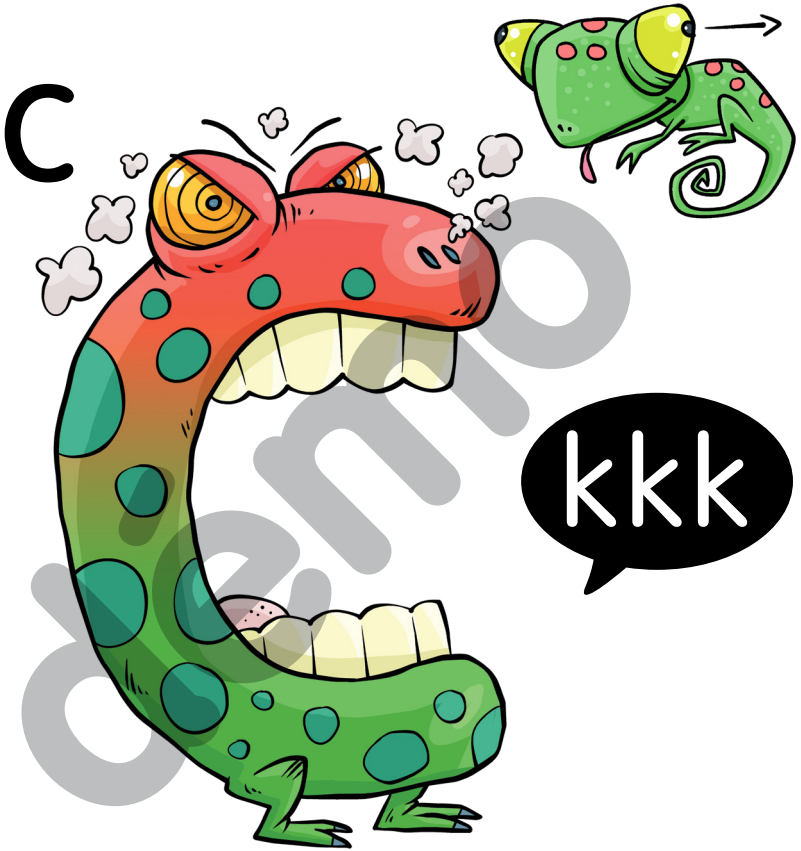
Monsieur c est **contrarié**.
Comment faire pour l'apaiser ?

Appelle son amie **cédille**. Accroche-la comme une guédille.

Monsieur c s'est **adouci**,
le voici devenu **gentil**.
Les amis a, o, u sont soulagés.
Ce sera une belle journée !

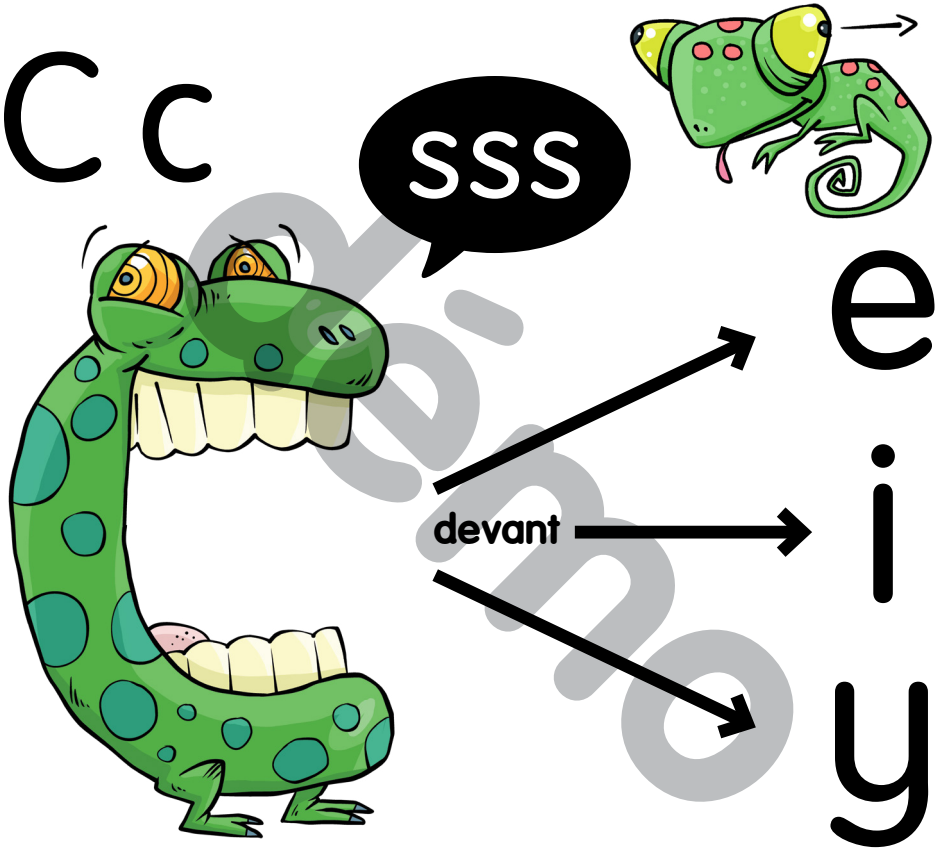
démo

Cc



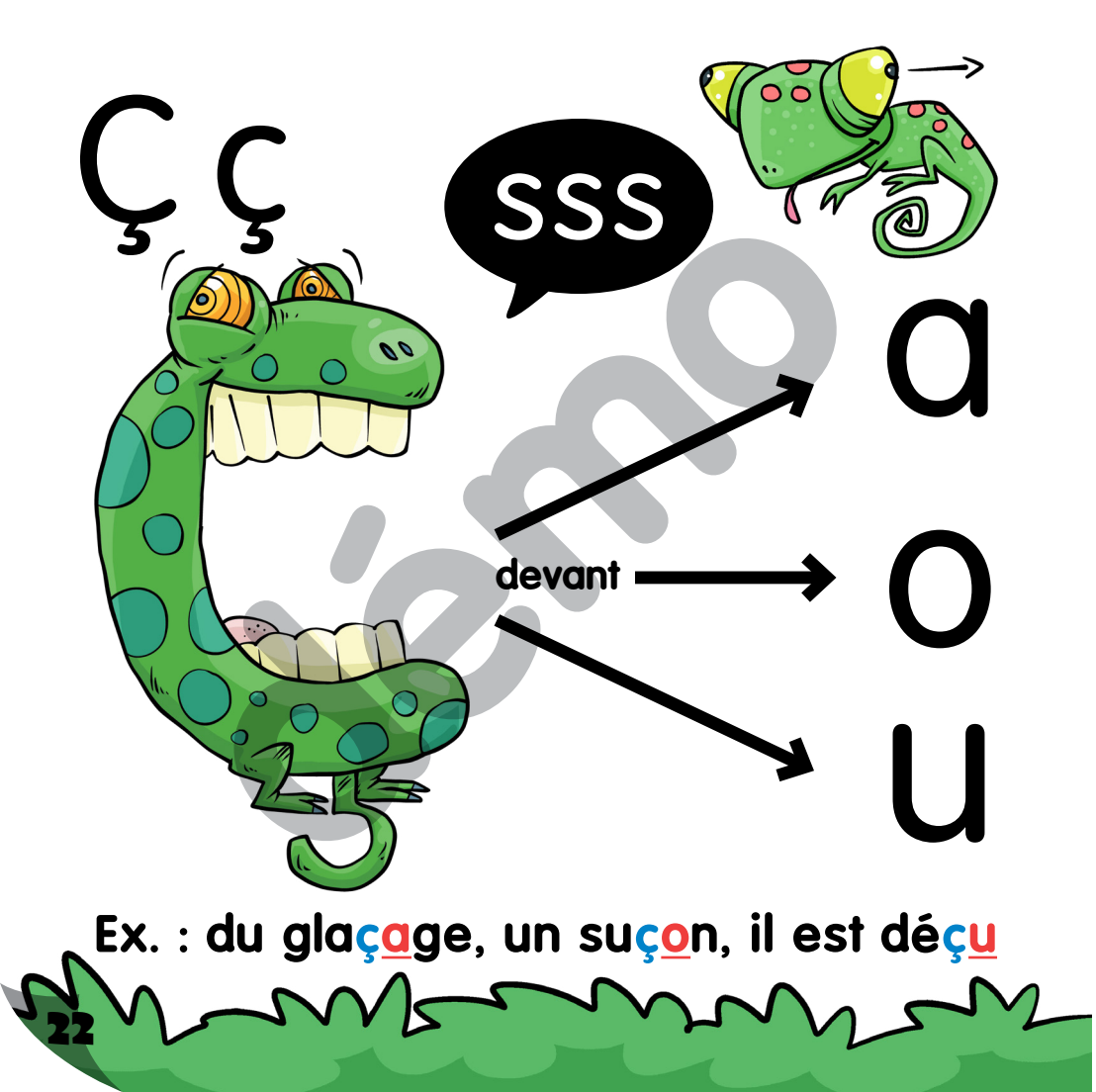
Ex. : une école, un café, un crabe

Cc



Ex. : un cercle, un citron, un cygne

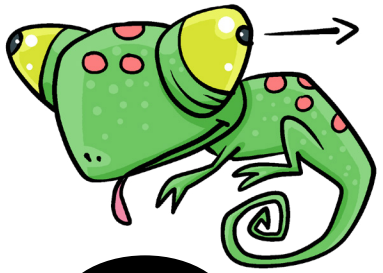
démo



Ex. : du glaçage, un suçon, il est déçu

Défi du caméléon

Lis les syllabes et les mots de **monsieur c.**



kkk	sss	sss
ca	ce	déçu
co	ci	reçu
cu	cy	suçon
cra	ici	garçon
clo	cygne	leçon
cru	place	glaçon
carte	douce	glaçage
café	pouce	
canard	cinq	
école	cinquante	

démo

Réfléchis avec Alpha-Fixe !

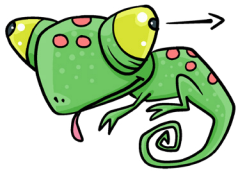
- Raconte l'histoire dans tes mots.
- Quel son fait **monsieur c** quand il est en colère ?
  - Nomme un mot qui s'orthographie avec un **c** dur.
- **Monsieur c** est docile avec trois petites lettres. Devant ces lettres, il s'adoucit et change le son qu'il produit.
  - Devant quelles lettres **monsieur c** est-il doux ?
  - Quel son fait-il alors ?
  - Nomme un mot qui s'orthographie avec un **c** doux.

- Que dois-tu faire pour adoucir **monsieur c** devant les lettres **a**, **o**, **u** ?
  - Quel son fait-il alors ?
  - Nomme un mot qui s'orthographie avec une cédille.

- Vois-tu la lettre **c** dans l'image de **monsieur c** ?
- Quand tu verras cette lettre, regarde la lettre qui la suit.

  Souviens-toi que **monsieur c** est une lettre **caméléon** et qu'il s'adapte à son environnement.

  - Si **monsieur c** est devant **e**, **i**, **y**, dis sss.
  - Sinon, pense au bruit de **monsieur c** en colère qui claque des dents et qui casse tout autour et dis kkk.
  - Si **monsieur c** porte une cédille (**ç**), dis alors sss.



démo

Plongez dans l'univers d'Alpha-Fixe et de ses amis les Graphos, des personnages rigolos qui symbolisent, de façon réfléchie, les différents sons de la langue ainsi que leur représentation à l'écrit.

C'est ainsi que l'auteure a mis en scène chaque graphème dans son propre livre, à travers une histoire accrocheuse et teintée d'humour. Elle a aussi mis en évidence la correspondance entre le son de la lettre ou du groupe de lettres et son écriture (graphème). Dans chaque livre, l'enfant découvre un personnage qui rappelle un mot contenant le graphème vedette.

De plus, le texte expose l'enfant à une abondance de mots contenant le graphème cible et, généralement, l'histoire lui permet aussi de l'associer à un bruit correspondant à une situation, à un objet ou à un personnage qui lui est familier.

La collection regroupe quatre ensembles de livres : • Voyelles simples • Consonnes • Sons complexes • Règles contextuelles

ISBN 978-2-924995-42-6

9 782924 995426

Collection de livres, d'outils et de jeux d'éveil et d'apprentissage de la lecture et de l'orthographe.

Dannie Pomerleau

Les Éditions Génie folie